SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HÀ NỘI**ÔN TẬPTHI LẠI**

**TRƯỜNG THPT NGUYỄN VĂN CỪNĂM HỌC 2019- 2020**

**ĐỀ 1**

**PHÂN I. ĐỌC - HIỂU (3,0 điểm):** Đọc đoạn văn bản sau và trả lời các câu hỏi:

*“Khi các vị sư bắt đầu đặt chân tới một vùng đất mới, họ phải tự xây dựng tất cả mọi thứ. Họ mua đất, gạch, dụng cụ và bắt tay vào làm việc. Một chú tiểu được giao xây bức tường với 1000 viên gạch.*

*Chú tiểu rất tập trung vào công việc, luôn kiểm tra xem viên gạch đã thắng hay chưa, hàng gạch có ngay ngắn không. Công việc tiến triển khá chậm, vì chú làm rất kỹ lưỡng. Tuy nhiên, chú không lấy đó làm phiền lòng, bởi vì chú biết mình sắp sửa xây một bức tường tuyệt đẹp đầu tiên trong đời. Cuối cùng, chú đã hoàn thành công việc của mình vào lúc hoàng hôn buông xuống.*

*Khi đứng ra xa để ngắm lại thành quả công trình lao động của mình, chú bỗng cảm thấy vô cùng thất vọng. Mặc dù chú tiểu đã rất cẩn thận khi xây bức tường, song vẫn có hai viên gạch bị đặt nghiêng. Và điều tồi tệ nhất là hai viên gạch đỏ nằm ngay chính giữa bức tường, chúng như đôi mắt đang trùng trùng nhìn chú..."*

*Kể từ đó, mỗi khi du khách đến thăm ngôi đền, chú tiểu đều dẫn họ đi khắp nơi, trừ chỗ bức tường mà mình xây dựng.*

*Một hôm, có 2 nhà sư già đến tham quan ngôi đền. Chú tiểu đã cố đưa họ sang hướng khác nhưng 2 người vẫn nằng nặc đòi đến khu vực có bức tường mà chú xây dựng.*

*Một trong 2 vị sư khi đứng trước công trình ấy đã thốt lên: “Ôi, bức tường gạch mới đẹp làm sao!”.*

*(Theo Quà tặng cuộc sống.com*)

**Câu 1.** Nêu phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn văn? (0,5 điểm)

**Câu 2.** Nhân vật chú tiểu, trong đoạn trích, đã hoàn thành công việc của mình với một thái độ làm việc như thế nào? (0,75 điểm)

**Câu 3.** Vì sao chú tiểu lại cảm thấy “vô cùng thất vọng" khi ngắm lại “thành quả công trình lao động của mình". Nhưng cũng công trình ấy, người khác lại thấy “Bức tường tuyệt đẹp”? (0,75 điểm)

**Câu 4.** Từ câu chuyện trên, anh (chị) hãy cho biết, muốn hoàn thành được bất cứ công việc nào trong cuộc sống, con người cần phải làm gì? (1 điểm)

**PHẦN II. LÀM VĂN( 7 điểm): Cảm nhận về đoạn thơ sau:**

*Nửa năm hương lửa đương nồng,*  
*Trượng phu thoắt đã động lòng bốn phương.*  
*Trông vời trời bể mênh mang,*  
*Thanh gươm yên ngựa, lên đường thẳng rong.*  
*Từ rằng: “Tâm phúc tương tri,*  
*Sao chưa thoát khỏi nữ nhi thường tình?*  
*Bao giờ mười vạn tinh binh,*  
*Tiếng chiêng dậy đất bóng tinh rợp dường.*  
*Làm cho rõ mặt phi thường,*  
*Bấy giờ ta sẽ rước nàng nghi gia.*  
*Bằng nay bốn bể không nhà,*  
*Theo càng thêm bận biết là đi đâu?*  
*Đành lòng chờ đó ít lâu,*  
*Chầy chăng là một năm sau vội gì!”*  
*Quyết lời dứt áo ra đi,*  
*Gió mây bằng đã đến kì dặm khơi*

( Trích *Chí khí anh hùng*, ***Truyện Kiều***, Nguyễn Du)

**ĐỀ 2**

***Phần I: Đọc hiểu văn bản (3 điểm)* Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu**

          Nhu cầu về khẩu trang y tế tăng vọt, mặt hàng này trở nên khan hiếm. Rất nhiều cửa hàng dược phẩm đã tăng giá loại hàng này lên gấp nhiều lần để kiếm lời bất chính. Tình hình “căng” đến mức trong cuộc họp trực tuyến sáng ngày 1/2/2020, Phó Thủ tướng Vũ Đức Đam đã phải yêu cầu: “Từ giờ phút này trở đi, nếu người dân có bằng chứng, hình ảnh bất kỳ nhà thuốc nào tăng giá bán (khẩu trang y tế), thì không cần thanh tra xuống làm việc, Bộ Y tế rút giấy phép ngay lập tức cửa hiệu đó. Đây là vấn đề kỷ cương và đạo đức”. Kết quả là hơn 1.200 hiệu thuốc trên toàn quốc đã bị xử phạt với số tiền hàng tỷ đồng.

         Thế nhưng ngay trong những ngày bị dịch viêm phổi cấp hoành hành, đã có những việc làm mang đầy ý nghĩa của nhiều tổ chức, cá nhân trên dải đất hình chữ S: Phát khẩu trang y tế miễn phí cho người dân để phòng bệnh.

         Đó là chuỗi cửa hàng dược phẩm số 66 phố Chùa Láng (quận Đống Đa, TP Hà Nội), … Anh Dương Đại Dũng, đã phát miễn phí hàng ngàn khẩu trang y tế cho người dân.

         Đó là đơn vị chuyển phát nhanh Viettelpost, bỏ tiền ra mua hàng ngàn khẩu trang để cấp phát cho dân. Đó là ban quản lý chùa Bái Đính (xã Gia Sinh, huyện Gia Viễn, tỉnh Ninh Bình) cấp miễn phí hơn 1 vạn khẩu trang y tế cho du khách đến chùa dịp đầu xuân. Rồi thành phố Đà Nẵng, TP Hồ Chí Minh và rất nhiều tỉnh, thành phố khác trên cả nước… cũng có hàng chục địa chỉ phát khẩu trang miễn phí.

         Cổ nhân có câu “một miếng khi đói bằng một gói khi no”, chiếc khẩu trang y tế có giá trị chỉ vài ngàn bạc, không bằng một chén nước chè ở quán nước vỉa hè. Nhưng trong trận dịch này, những kẻ bất lương đã đội giá lên vài ba chục lần.

         Việc đội giá này không chỉ là hành vi móc túi người dân một cách trái pháp luật, vô nhân đạo, thậm chí là một tội ác, mà còn gieo rắc tâm lý hoang mang cho xã hội. Đối nghịch với cảnh đó, việc phát khẩu trang miễn phí cho người dân của những tổ chức, cá nhân nói trên là một hành động vô cùng đẹp đẽ và nhân văn, thể hiện tấm lòng “bầu ơi thương lấy bí cùng”, tấm lòng “lá lành đùm lá rách”, tấm lòng nhường cơm sẻ áo những lúc hoạn nạn, đã được cha ông ta xây dựng và dày công vun đắp từ hàng ngàn năm qua.

         Những tấm khẩu trang tuy giá trị nhỏ nhoi, nhưng đã làm ấm lòng những người được nhận, làm giảm nguy cơ lây bệnh, nhiễm bệnh của hàng ngàn người trên cả nước.

         Những việc làm đó rất đáng được tôn vinh.

*(Theo Tình người giữa dịch viêm phổi cấp -  Vũ Hữu Sự)*

**Câu 1**: Phong cách ngôn ngữ của văn bản trên.

**Câu 2:** Tác giả đã phê phán hiện tượng nào và tuyên dương hiện tượng nào được nêu trong văn bản?

**Câu 3:** Chỉ ra và nêu tác dụng của các câu tục ngữ được nhắc đến trong văn bản?

**Câu 4:**Bản thân anh/chị sẽ hành động như thế nào để mọi người cùng chung tay đẩy lùi đại dịch virus Corona?

**PHẦN II. LÀM VĂN (7.0 điểm)**

Cảm nhận vẻ đẹp hình tượng người anh hùng Từ Hải trong đoạn thơ sau:

*Nửa năm hương lửa đương nồng,*  
*Trượng phu thoắt đã động lòng bốn phương.*  
*Trông vời trời bể mênh mang,*  
*Thanh gươm yên ngựa, lên đường thẳng rong.*  
*Từ rằng: “Tâm phúc tương tri,*  
*Sao chưa thoát khỏi nữ nhi thường tình?*  
*Bao giờ mười vạn tinh binh,*  
*Tiếng chiêng dậy đất bóng tinh rợp dường.*  
*Làm cho rõ mặt phi thường,*  
*Bấy giờ ta sẽ rước nàng nghi gia.*  
*Bằng nay bốn bể không nhà,*  
*Theo càng thêm bận biết là đi đâu?*  
*Đành lòng chờ đó ít lâu,*  
*Chầy chăng là một năm sau vội gì!”*  
*Quyết lời dứt áo ra đi,*  
*Gió mây bằng đã đến kì dặm khơi.*

( *Trích Chí khí anh hùng,*Trang 113, Ngữ văn 10, Tập II,NXBGD, 2006)

*----- HẾT-----*

**ĐỀ 3**

**I. ĐỌC HIỂU (3.0 điểm)**

*Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:*

Tôi hỏi đất: - Đất sống với nhau như thế nào?

- Chúng tôi tôn cao nhau.

Tôi hỏi nước: - Nước sống với nhau như thế nào?

- Chúng tôi làm đầy nhau.

Tôi hỏi cỏ: - Cỏ sống với nhau như thế nào?

- Chúng tôi đan vào nhau làm nên những chân trời.

Tôi hỏi người: - Người sống với nhau như thế nào?

Tôi hỏi người: - Người sống với nhau như thế nào?

Tôi hỏi người: - Người sống với nhau như thế nào?

*(Hỏi - Hữu Thỉnh)*

**Câu 1**. Chỉ ra những phương thức biểu đạt được sử dụng trong văn bản trên. (0.5 điểm)

**Câu 2**. Xác định nội dung chính của văn bản trên. Dựa vào nội dung đó, hãy đặt cho văn bản một nhan đề khác. (0.5 điểm)

**Câu 3**. Nêu và giải thích lối sống của: đất, nước, cỏ trong văn bản. (1.0 điểm)

**Câu 4.** Xác định những biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong ba câu cuối của văn bản và phân tích hiệu quả nghệ thuật của những biện pháp nghệ thuật ấy. (1.0 điểm)

**II. LÀM VĂN (7.0 điểm)**

Phân tích đoạn thơ sau:

*[...] Cậy em em có chịu lời,*  
*Ngồi lên cho chị lạy rồi sẽ thưa.*  
*Giữa đường đứt gánh tương tư,*  
*Keo loan chắp mối tơ thừa mặc em.*  
*Kể từ khi gặp chàng Kim,*  
*Khi ngày quạt ước khi đêm chén thề.*  
*Sự đâu sóng gió bất kì,*  
*Hiếu tình khôn lẽ hai bề vẹn hai.*  
*Ngày xuân em hãy còn dài,*  
*Xót tình máu mủ thay lời nước non.*  
*Chị dù thịt nát xương mòn,*  
*Ngậm cười chín suối hãy còn thơm lây.*

(*Trao duyên* trích *Truyện Kiều*, Nguyễn Du, Sách Ngữ văn lớp 10, tập 2)

   --------------HẾT--------------